

عنوان و نام پدیدآور	: جشن نامه استاد سید احمد حسینی اشکوری به کوشش رسول جعفریان
مشخصات نشر	: تهران: نشر علم، فم، کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران، خانه کتاب
	. ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری	: ۱۲۲۴ ص، مصور، نمونه.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۴-۵۷۲-۷
وضعیت فهرست نویسی	: قبیلا
موضوع	: حسینی اشکوری، احمد، ۱۳۱۰- -- یادنامه ها
موضوع	: نسخه های خطی - مقاله ها و خطابه ها
موضوع	: مقاله های فارسی - فرن ۱۴
شناسه افزوده	: جعفریان، رسول، ۱۳۴۳- . گردآورنده
رده بندی گنگره	: Z ۱۳۹۲
رده بندی دیوبی	: ۱۰۰/۹۲
شماره کتابشناسی علی	: ۳۲۶۷۶۷۵



## جشن نامه استاد سید احمد حسینی اشکوری به کوشش رسول جعفریان

چاپ اول: ۱۳۹۲

تیراز: ۱۱۰۰ نسخه

لیتو گرافی: کوثر

چاپ: مهارت

مرکز پخش علم: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای زاندار مری  
بن بست گرانفر، پلاک ۴، تلفن ۶۶۴۱۲۳۵۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۴-۵۷۲-۷

## رساله‌ای در أحوال و أفعال «باب» ضَلَالَتْ مَآبِ و تابعینِ او

از ملا محمد تقی هروی اصفهانی (۱۲۱۷ - ۱۲۹۹ هـ ق)  
به اهتمام جویا جهانبخش<sup>۱</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي من عَلَيْنَا بِمُحَمَّدٍ نَبِيَّهُ اللَّهُمَّ دُونَ الْأَمَمِ الْمَاضِيَةِ  
وَالْقُرُونِ السَّالِفَةِ

### تمهید طابع

آخوند ملا محمد تقی هروی اصفهانی (۱۲۱۷ - ۱۲۹۹ هـ ق) که تراجم‌نگاران بزرگ شیعه او را «أَحَدُ أَبْطَالِ الْعِلْمِ وَ فُحُولِ الْفُقَهَاءِ»<sup>۲</sup> و «یکی از افاضل علمای إمامیه» در اواخر سده سیزدهم هجری، و یکی از «مفاخر شیعه» و «ارکان دین مبین»<sup>۳</sup> خوانده‌اند، به شرحی که جای دیگر نوشته‌ام و مجال باز گفتنش در این مقام نیست، یکی از چهره‌های جنجال برانگیز حوزه‌های علمی آن قرن هم به شمار می‌رود.

همین اندازه اشارت کنیم که: جنجال برانگیزی شخصیت او، به همراهی کوتاه‌مدت وی با جنبش میرزا علی محمد شیرازی معروف به «باب» راجع می‌گردد؛ البته آن هم در زمانی که باب هنوز مدّعی دین جدیدی نشده بود و خود را فردی مسلمان و شیعی و نماینده امام زمان علی‌الله معرفی می‌کرد و کسانی چون ملا محمد تقی هروی به احتمال این که شاید در این مُدعّا صادق باشد، به طرف او جلب شده بودند.

طولی نکشید که رسوابی احوال باب بر همگان هویدا گردید و مُدعّیات پوچ جدیدی که در میان آورد جای شکی در بُطلان مَرَام و مُعتقد وی باقی نگذاشت. امثال ملا محمد تقی هروی نیز در این زمان در زُمره مُنکران و مخالفان او بودند. با این همه، خاطره همراهی هر

۱. پژوهشگر و مصحح متون، ایران، اصفهان.

۲. الکرام البررة، ۲۱۳/۱.

۳. ریحانة الأدب، ۳۶۵/۶.

چند کوتاه‌مدت ملای هروی با جوانک پریشان آحوال شیرازی در ذهن ماند و هر از چندگاه باعث پرسش‌ها و نظرخواهی‌هایی از وی می‌شد. رساله‌ای که پس از این یادداشت کوتاه در معرض دید و داوری خوانندگان گرامی واقع خواهد شد، اظهار نظری است مکتوب از ملا محمد تقی هروی درباره فتنه باب و شخصیت او و چرایی همراهی کوتاه مدت هروی با وی.

این رساله در مجموعه‌ای به قطعه جیبی - و علی الظاهر، به سال ۱۳۴۲ هـ - در تهران به چاپ سنگی رسیده است، و چنین مینماید که رونوشت «عبدالمجید همدانی» که ترقیمه او در پایان رساله هست، اساس کتابت این چاپ سنگی بوده.<sup>۱</sup> رونویسگر رساله هروی، عبدالمجید همدانی، احتمالاً همان دانشمند پارسایی است که او را از عباد اوتاد قلم داده و احتمال داده‌اند که به دیدار حضرت حجت علی‌الله نیز مشرف شده باشد (زاده ۱۲۷۶ و در گذشته ۱۳۴۶ هـ - ق).<sup>۲</sup>

به هر روی، همین «عبدالمجید همدانی» هم بانی طبع رساله بوده است.<sup>۳</sup> در متن این چاپ سنگی اغلاتِ واضح و سهوهای چشمگیری هست که نه به آخوند ملا محمد تقی هروی منسوب توأند بود، و نه به رونویسگر نخستین رساله‌اش، عبدالمجید همدانی. پایه و مایه دانش هروی از آن فراتر است که مثلًا «تواتر» را «تواطر» بنویسد. افزون بر این، بعض آثار وی که به خط خود او به نظر این کمین خادم کتاب و سنت رسیده است،<sup>۴</sup> نشان می‌دهد که هروی به هیچ روی مرتکب چنین بی‌رسمی‌ها نشده. بماند که بعض این اغلات، آشکارا «تصحیف» است، و معمولاً در مقام «روایت» و «إنشاد» است که «تصحیف» رُخ می‌دهد، نه در مقام «ابداع» و «إنشاء»! عبدالمجید همدانی هم به گفته خودش، نسخه اصل را بکم و زیاد و با امانت و دقّت نقل کرده است. پس این همه غلط و سهوهای القلم، بناگزیر باید از کاتب چاپ سنگی باشد.

کثرت اغلات و نادرستی‌ها مرا ناگزیر کرد که دست به تصحیح قیاسی بگشایم، و با استمداد از قرائن و آگاهی‌های بیرونی و همچنین منابع، تصرف دامنه ور ممکن بر استنباط

۱. در فهرست کتاب‌های چاپ سنگی کتابخانه شادروان استاد محدث ارمومی، فهرست‌نگاران، این مجموعه را با تلقی اندک متفاوت با برداشت ما، شناسانیده‌اند؛ که خوانندگان تفصیل خود بدان مراجعت خواهند فرمود. نگر: فهرست کتاب‌های چاپ سنگی کتابخانه میر جلال‌الدین محدث ارمومی، ۱۴۸۵/۲.

۲. درباره این شخصیت، نگر: *تُقَبَّلَ البَشَرُ*، ۱۲۲۴/۳ و ۱۲۲۵.

۳. در پایان چاپ سنگی رساله آمده است:

«بعضی و اهتمام حضرت مستطاب حجۃ‌الاسلام آقای حاجی شیخ عبدالمجید صدر کربلائی همدانی الأصل بزیور طبع در مطبعة إقبال به طبع رسید [!]، یا کافی یا باقی».

۴. شرح ملا محمد تقی هروی را بر حدیث همام، بر پایه دستنوشت خود او (که در کتابخانه شخصی مرحوم استاد علامه آیة الله حاج سید محمد علی روضاتی - طاب ثراه - نگاهداری می‌شود)، آماده انتشار ساخته‌ام. زین رو، می‌توانم گفت که با اسلوب کتابت او ناآشنایی نیستم.

خویش را در متن چاپ سنگی روا شمارم، و البته در جمیع موارد ضبط اصلی را در پی نوشت گزارش کنم تا خواننده صاحب‌نظر خود داوری کند و از وقوف بر آنچه در متن سنگی آمده است - خواه درست و خواه نادرست - محروم نماند.<sup>۱</sup>

والحمد لله أولاً و آخرًا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والجنة للموحدين، والنار للملاحدين، والصلوة والسلام على أشرف الكائنات محمد وأله أجمعين.<sup>۲</sup>

اما بعد، مخفی نماند بر راهروان طریقه مستقیم که این رساله‌ایست<sup>۳</sup> در <sup>۴</sup> احوال و افعال باب ضلالت‌مآب و تابعین او که این بندۀ عاصی، محمد تقی، ابن حسینعلی هروی - عفای الله عنہما<sup>۵</sup>، چون شخصی از مؤمنین دارالعباد یزد مُستفسر شد از احوال این گروه ضاله و إصرار بلیغ نمود، لهذا مختصراً از احوال او إشاره می‌دارم و می‌گوییم که:

«باب» - اعني: میرزا علی محمد شیرازی که ادعای بایت نمود - شخصی بود کاذب و خارج از جمیع مذاهب و ملل معروفه به جهت اینکه بالقطع والیقین<sup>۶</sup> در همه کتب و رساله‌جات و مکاتبات که در چند سال آخر از او بروز نمود، ادعا کرد که: من همان صاحب الامر هستم که مردم هزار سالست منتظر ظهور او می‌باشند؛ بلکه در بعضی از آن‌ها ادعا نمود که: من پیغمبر آخرالزمان می‌باشم که رجعت کرم، و تصریح کرد به اینکه من شریعت را نسخ کرم و بعد از این به شریعت سابقه عمل ننمایید، و هر کسی بعد از این منتظر رجعت پیغمبر و آئمه و انبیا بوده باشد از جاھلین است؛ و گفت: من در سالی که در مکه رفتم دیدم مردم را به امری که خودم در هزار سال قبل از این کرده بودم طواف خانه کعبه می‌کنند و من خود الحال در میان ایشان می‌باشم و مرا نمی‌شناسند و إطاعت من

۱. دسترس من به تصویر چاپ سنگی یاد شده، در گرویاری و مهربانی دو تن از دوستان راستکار پاک اندیش بوده است: یکی، حججه الإسلام والمسلمین استاد شیخ علی فاضلی - که «گردنم زیر بار منت اوست» -؛ و دوم، فاضل ارجمند، جناب آقای علی رضا ابازدی. دادار بی‌نیاز این هر دو فرزانه فرخ نهاد را از عمری دراز و بکام و ناز برخورداری دهد!

۲. الله / سنگی: الله.

۳. أجمعین / سنگی: الأجمعین.

۴. رساله‌ایست / سنگی: رسالت ایست.

۵. در / سنگی: از.

۶. عفای الله / سنگی: عفی.

۷. عنہما / سنگی: + که.

۸. اليقین / سنگی: اليقین.

نمی‌کنند؛ و أيضاً گفت که: مردم در هر صیح دعای عهدنامه<sup>۱</sup> می‌خوانند و دست بر زانو خود می‌زنند و می‌گویند: العَجَلْ يا مَوْلَاي! يا صاحِبَ الزَّمَانْ!<sup>۲</sup>، و صاحب الزمان<sup>۳</sup> چند سال است که در میان ایشان موجود است و او را نمی‌شناسند!

و او<sup>۴</sup> و اتباع او، جمیع معاصی از زنا و لواط و شرب خمر و اکل مال مردم و غیر اینها، همه را، حلال کرده‌اند و جمیع تکالیف را قیود مردود<sup>۵</sup> دانسته‌اند و منکر جنت و نار و ثواب و عقاب شدند و معنی توحید را این قرار داده‌اند که: باید این همه چیز را شئ واحد دانست؛ زن خود را با زن غیر و مال خود را با مال غیر تقاضت نگذاشت؛ یکی را حلال و دیگری را حرام نباید شمرد؛ نماز را جهت قرب خداوند و زنا را جهت بعد او نباید دید؛ بلکه همه را به یک سنه<sup>۶</sup> باید دانست. و حدیث «الْعُبُودِيَّةُ جَوْهَرَةُ كُنْهَاهُ الرُّبُوبِيَّةِ»<sup>۷</sup> را، به زعم باطل خود، دلیل دانسته‌اند، و گفته‌اند: در این زمان عبودیت به نهایت رسیده<sup>۸</sup> و مردم در مقام رُبوبیت می‌باشند و مقتضای رُبوبیت آنست که محکوم کسی نباشند و تکلیف بر ایشان

۱. مراد، همان «دعای عهد» معروف است که در کتاب شریف مفاتیح الجنان هم آمده و مأнос و معهود اهل إیمان است.

۲. نگر: بحار الأنوار، ۹۷/۵۳ – در گفتاورد از مصباح الزائر ابن طاووس (ره).

نیز سنج: همان، ۲۸۶/۸۳ (در گفتاورد از «الكتاب العتيق»)؛ و همچنین نگر: همان، ۱۱۲/۹۹.

۳. صاحب الزمان / سنگی: + در.

۴. یعنی: علی محمد شیرازی (باب).

۵. قبود مردود / سنگی: قبود و مردود.

۶. سنه / سنگی: سنه. شاید هم محرف نسق باشد.

۷. کنها / سنگی: کنها.

۸. العبودیّة جوهر کنها الرّبوبیّة این عبارت که زباند کشیری از عرفانگرایان و باطن گرایان متأخر ما بوده است، در کتاب مصباح الشریعه منسوب به امام صادق علیه السلام – از قول آن حضرت نقل گردیده است (نگر: مصباح الشریعه و مفاتیح الحقيقة، ترجمه و شرح: حسن مصطفوی، تهران: انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۶۰ هـ ش، ص ۴۵۳ – الباب المائة فی حقیقتة العبودیّة –)؛ و تا آنجا که می‌دانیم ریشه اشتها آن در میان باطن گرایان و عرفانگرایان شیعی همین مصباح الشریعه است، که البته انتساب آن به امام صادق علیه السلام – خطاست، و از چشم انداز دانش حدیث، بدان وثوقی نه.

در نوشتارهای بازمانده از أبو عبد الرحمن سلمی (ف: ۴۱۲ هـ ق، از «واسطی» منقول است که گفته: «مَنْ عَبَدَ اللَّهَ لَنْفَسِهِ فَإِنَّمَا يَعْبُدُ نَفْسَهُ، وَ مَنْ عَبَدَ مِنْ أَجْلِهِ فَإِنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ رَبَّهُ، وَ مَنْ عَبَدَهُ بِمَعْنَى أَنَّ الْعُبُودِيَّةَ جَوْهَرَةُ تَظَهُرِهِ الرُّبُوبِيَّةُ فَقَدْ أَصَابَ». (تفسیر السُّلَمی، تحقیق: سید عمران، ط: ا، بیروت: دارالکتب العلمیّة، ۱۴۲۱ هـ ق، ۱۷۴/۲).

به نظر می‌رسد سخن این صوفی را با آنچه در آن متن صوفیانه کهن موسوم به مصباح الشریعه آمده است، قرابتی باشد.

۹. رسیده / سنگی: + و مردم در این زمان عبودیت آنها به نهایت رسیده. این افزونه، به گمان من، حاصل خطای ذهن و بصر کاتب و التقاط ناجای او از عبارت پسین و پیشین است؛ و العلم عند الله.

نیاشد و هر یک رّبی هستند مستقل و آنچه خواهند و إراده نمایند از ترک واجبات و از فعل مُحرّمات منعی برای ایشان نیاشد و هر یک از ایشان در مرتبه «يَفْعُلُ ما يَشَاءُ و يَحِكُمُ ما يُرِيدُ و لا يُسْئِلُ عَمَّا يَفْعَلُ»<sup>۳</sup> باشند. خلاصه آن که این کفر و زندقه‌ها در نوشتجات او مذکور بود، و در میان أصحاب او مشهور است. هر کس خواهد رجوع کند به رأی العین ببیند، خصوصا در کتاب بیان او که به لسان فارسی نوشته و شریعت جدید و احکام مُبدَعَة<sup>۴</sup> خود را بیان نموده و آدابی و تکالیفی برای مُریدین خود جعل نموده و در مقامی تصریح کرده که: این تکالیف به جهت کسانی [است] که بر سرائر واقف نشده‌اند، و آما آن که بر حقیقت امر مطلع شد، تکلیف و آدابی برای او نیست، بلکه او مُستَغْنی از همه احکام و فاعل مُختار است در هر مقام.  
و بالجمله این مطالب از او به حد قطع و یقین، بلکه به حد ضرورت رسیده. اتباع و مُریدان او اگر نترسند و تقیه نکنند، همه اینها را اعتراف می‌کنند.

و بعد از ثبوت این اعتقادات می‌گوئیم که:

بُطْلَانِ اَيْنِ مَذْهَبٍ، أَظْهَرَ مِنَ الشَّمْسِ اَسْتَ؛ وَ جَمَاعَتِي كَهْ تَابَعَ او شَدَهَانَد، بَهْ أَدَلَّهْ چَنَدِي  
کَهْ خَوْدَشْ وَ اَصْحَابَشْ بَا هَمْ بافته‌اند متمسک<sup>۵</sup> شده‌اند، و بُطْلَانِ آن اَكْرَ چَهْ نَزِدِ هَرْ مُسْلِمِي،  
بلکه در نزدِ هر ذی شعوری، واضح و مبین است، ولیکن به جهتِ تنبیهِ غافلینِ إِشَارَه از  
بعضی از آن‌ها نموده می‌گوئیم که: عَمَدَهْ أَدَلَّهْ او و تابعین او این است که در اول اُمر ادعای  
باطلی نکرد، بلکه مدّعی آن شد که: منم بابِ إِيمَانَ عَلَيْهِ وَ قَرِيَّهَ ظَاهِرَهْ<sup>۶</sup> وَ وَاسْطَهَ بَيْنَ او و  
سايرِ أَنَامَ وَ عَلَوْمَ [وَ] اَحْكَامِي که از من بُروزَ می‌کند<sup>۷</sup> همه آن‌ها قطعی و یقینی از جانبِ  
إِيمَانَ عَلَيْهِ - است و چون اَحْكَامِ سايرِ مجتهدین ظنی نیست. مردم مکلفند که در جمیع  
أُمور متابعت من نمایند. و دلیل او برای مدعایش این بود که هر مطلبی را به سبکِ آیاتِ  
قرآنیه بلاتأمل می‌نویسم و خطب و ادعیه و زیارات و مطالب علیه و علمیه<sup>۸</sup> که از من

۱. سنج: قرآن کریم، س ۳ (آل عمران)، ی ۴۰؛ و س ۱۴ (إِبراهیم)، ی ۲۷؛ و س ۲۲ (حج)، ی ۱۸.

۲. سنج: قرآن کریم، س ۵ (مائده)، ی ۱.

۳. سنج: قرآن کریم، س ۲۱ (آل‌بیاء)، ی ۲۳.

۴. مُبدَعَه / سنگی: مُبدَعَه.

۵. متمسک / ضبطِ سنگی به «متمسک» مانندتر است.

۶. این تعبیر «قریة ظاهره» را که باب بر خود إطلاق کرده است، مانند بسیاری از دیگر تعبیر و مُضطَّحاتش، از نصوصِ إسلامی، وام (بخوانید: انتحال!) کرده و با تأویلی مُغاظَن در حق خویشن به کار داشته است.

از برای ریشه اصطلاح «قریة ظاهره»، نگر: قرآن کریم، س ۳۴، ی ۱۸؛ و از برای یک پیشینه تأویلی آن در بعضِ متون شیعی متقدم که به کار تأویل جویان سپسین می‌آمده، نگر: تأویل الآیات الظاهرة فی فضائل العترة الطّاهرة، السّید شرف الدّین علی الحسينی الاستّرابادی النّجفی، تحقیق و نشر: مدرسة الإمام المهدي - علیه السلام - ط: ۱، قم: ۱۴۰۷ هـ ق / ۱۳۶۶ هـ ش، ۴۷۳/۲.

۷. می‌کند / سنگی: می‌کندم و.

۸. علمیه / ریخت مسطور در سنگی را با اندک تسامحی، «علیه» هم می‌توان خواند.

سؤال می‌شود بدون تأمل<sup>۱</sup> و تفکر بر قلم من جاری می‌شود – غلط کرده<sup>۲</sup> بلکه او<sup>۳</sup> گفته که: این صنعتی<sup>۴</sup> است از جانب خداوند که بر دست من جاری می‌شود و کل خلق عاجزند از نوشتمن به این نحو. پس ادعای من امریست ممکن عقلاً و شرعاً و بینه و حجت من شیئی است<sup>۵</sup> که همه خلق از ایمان به مثل آن عاجزند. پس آنچه از من صادر شود، همه حق است و متابعت من بر کل<sup>۶</sup> واجب است.

جواب از این دلیل آنست که به قطع و یقین معلوم شد از نوشتمن جات او و به تواتر<sup>۷</sup> به حد ضرورت رسیده معلوم شد که ادعای او در آخر امر نه همین قدر بود که: من بابام از جانب امام – ع – و واسطه‌ام میان او و سایر انان؛ بلکه مدعاً نبوت و امامت بود، بلکه الوهیت را نیز ادعا می‌نمود. و از اول تصنیف او چون تفسیر سوره یوسف ظاهر می‌شود که در اول امر نیز همین امور مکنون خاطر او بوده ولکن به جهت مصلحت امر خود تصریح به این نمی‌نمود. و در این هنگام می‌گوئیم که: اگر این شخص پیغمبر آخرالزمان باشد که رجعت کرده باشد یا امام باشد که ظاهر شده باشد، باید که صفات پیغمبر و امام جمیعاً در او موجود باشد و افضل از همه موجودات و دارای جمیع کمالات باشد و در اخبار متکاشه وارد است که حجت خداوند، عالم به احوالات کل موجودات [است] و هر چیزی را که می‌خواهد<sup>۸</sup> بداند می‌داند. و بر هر ذی شعوری که معرفت به خدا و انبیاء او [داشته] باشد، معلوم است که پیغمبر و امام، بعد از رجعت، اگر اکمل از اهل زمان قبل از رجعت نباشد، انقض هم نباید باشد.

و این شخص که مدعاً بود که: من پیغمبر آخر زمان می‌باشم که رجعت کرده‌ام، هیچ کرامت و خارق عادت نداشت و از احوال احتمال مطلع نبود و خود معتبر بود به این که: از علوم متعارفه<sup>۹</sup> در میان مردم چون صرف و نحو و نجوم و هندسه و طب و اصول و فقه و غیره اطلاعی ندارم، و در مسائل فقهیه هم از طریقہ فُقْهَا و اقوال ایشان مطلع نبود و غالب مسائل را، به حدس و تَخْمِينَ، یا به نحوی که به فهم ناقص خود از ظاهر آیه یا حدیث فهمیده بود، می‌گفت، که دَخْلِی به سؤال نداشت. و در الفاظ صادره از ایشان و

۱. تأمل / سنگی: تعامل (یا چیزی شبیه به آن).

۲. کذا فی المطبوع.

۳. او / سنگی: که و (یا چیزی شبیه به آن).

۴. صنعتی / ریخت مسطور در سنگی را «صفنی» هم می‌توان خواند.

۵. است / سنگی: ایست.

۶. کل / سنگی: کل.

۷. به تواتر / سنگی: بتواتر.

۸. می‌خواهد / سنگی: می‌خواهد.

۹. متعارفه / چنین است در سنگی (با نیم یا اضافه – که در اصطلاح متسامحانه، «همزه» ی پایانی می‌خوانندش – )

كلماتِ جاریه از قلمِ او [خطا] بسیار بود، و اشتباه و خطِ بسیار از او صادر می‌شد، و گاهی به مقتضیاتِ خیالاتِ واهیه<sup>۱</sup> خود، بعضی وعدها یا خبرها می‌داد و همه آن‌ها دروغ و غلط و خلف می‌شد.<sup>۲</sup> و آنچه ذکر نمودم آشده‌الله<sup>۳</sup> و کفی به شهیداً همه آنها<sup>۴</sup> در نزدِ حقیر در ظهور ووضوح مانند آفتاب تابانست و أكثر آن‌ها را مکرر به رأی العین<sup>۵</sup> مشاهده نمودم و به گوش خود بلا فاصله و باسطه شنیدم.

و زیاده بر اینهاً اموری دیگر هست که این مختصر گنجایش ذکر آن‌ها را ندارد.

خلاصه آن که کسی که به این اوصاف باشد، از جمله بدیهیات است که نه پیغمبر است و نه إمام؛ و هرگاه مدعی یکی از این دو مقام شود، بالضروره کاذب و مفتریست، و در حقیقت منکر خدا و آئتمه است، زیرا که پیغمبر آخر زمان که أشرف و أفضل از همه موجودات است – حتی از أنبياء مُرسليين و ملائكة مقربين –، هرگاه بعد از رجعت به این جهالت و عجز باشد، و خاصیت عقاقير<sup>۶</sup> و أدویه<sup>۷</sup> که عوام از أطباء<sup>۸</sup> می‌دانند، و از آنچه از حواس ظاهره او مخفی هست أصلًا مطلع نباشد، و عاجز باشد از آن که مریضی را شفا دهد یا صحیحی را مریض نماید، و [با] ادعای ظهور دولتِ حقّه و اضمحلال دولتِ باطله، أغلب أوقات مغلوب غالب ناس باشد که ایشان [را] رعیت، بلکه عبید خود می‌داند، بلکه نیز جاهم باشد به أحوال آن‌ها و عاجز باشد از آنچه آن‌ها بر آن قادرند، پس أحوال پیغمبران دیگر که مقام ایشان پست‌تر است چون است؟! و خدائی که پیغمبرانش به این عجز باشند، یا خدائیست جاهم – العیاذ بالله! –، و یا عاجز از آن که پیغمبری کامل<sup>۹</sup> داشته باشد، و این فی الحقيقة إنکار خداوندگار است و إنکار همه أنبياء او است. این است مُجمل كلام<sup>۱۰</sup> در بُطلان ادعای این مدعی. أمّا جواب از حجّت او، پس این است که حجّت وقتی حجّت است که ادعای صحيح و ممکن باشد و با ظهور کذب و بُهتان ادعا، اگر هزار خارق عادت از او صادر شود، حجّت نخواهد بود؛ زیرا که حجّت<sup>۱۱</sup> امور خارقه عادت در صورتی است که

۱. واهیه / سنگی: واهیه.

۲. می‌شد / سنگی: + و دروغ.

۳. الله / سنگی: الله.

۴. آن‌ها / سنگی: + را.

۵. به رأی العین / سنگی: برؤی العین.

۶. عقاقير (جمع عَقَار) یعنی: داروهای گیاهی.

۷. ادویه / سنگی: ادویه.

۸. أطباء / سنگی: اطباء.

۹. جاهم العیاذ... کامل / این فقره، در محل بُرشِ سنگی جای گرفته و قرائت بعضِ کلمات به حدس و قیاس آمیخته است.

۱۰. کلام / سنگی: + و.

۱۱. حجّت / سنگی: حجّت [کذا].

مدعی ادعای صحیح نماید و آن امر خارق را حجت و دلیل صدق خود قرار دهد؛ چه، در این صورت اگر آن شخص باطل و کاذب باشد، بر خداوند لازمت که ردع او نموده کذب او را ظاهر نماید و امّا بعد از ظهور کذب و فسادِ دعوی احتیاج به ردع دیگر نیست.

اگر گویند: در اول امر ادعای او ممکن بود، نه امر باطلی، و این حجت به جهتِ إثباتِ این ادعا است و بعد از ثبوت آن که عبارت از بایت و حجت<sup>۱</sup> اقوال او باشد، آنچه گوید و ادعا کند صادق خواهد بود و تکذیب او غیر جایز، بلکه تصدیق او باید نمود، جواب گوئیم که: اگر مسلم داریم که در اول امر بجز بایت ادعای دیگر نداشت، شکی نیست که بایت‌ش ادعا می‌نمود که تالی مرتبهِ إمامت بود و خود را أفضل و أکمل از جمیع رعیت می‌دانست و إطاعت و معرفتِ خود را بر جمیع ایشان<sup>۲</sup> لازم می‌شمرد. و ادعای این مقامات و امثال آن‌ها در کلمات او زیاده از آنست که در این مختصر گنجد. و کسی که مدعی این مقاماتست باید حاکی باشد صفات<sup>۳</sup> و کمالاتِ إمام -ع- را، و آینه سراپای‌نمای او باشد. و چون صفات و أحوال این مدعی معلوم شد، ادعای این مراتب از او مانند<sup>۴</sup> ادعای نبوت و إمامت کذب محض خواهد بود، و حجت او با ظهور بطلان و کذب ادعای او باطل خواهد بود. و حال آن که حجت او که عبارت از نوشته‌جات او است، قابل حجت<sup>۵</sup> نیست؛ زیرا که مشتمل است بر الفاظِ رکیکه و أغلاطِ کثیره و عباراتِ نامربوطه<sup>۶</sup>، بلکه بعضی از عبارات او را معنیِ مُحَصَّلی نیست و خودش معنیِ صحیحی از برای آن‌ها نمی‌دانست. بعضی را حقیر از او سؤال نمودم؛ خداوند شاهد است که مکرر در مقامِ بیان او برآمد و نتوانست که معنیِ صحیحی از برای او بیان کند و گاهی می‌گفت: به هر معنی که خود می‌فهمید و صحیح می‌دانید بر آن معنی عمل نمائید. و با<sup>۷</sup> قطع نظر از أغلاط و اشتباهاتی که ذکر شد، مُسلم نیست که همه خلق از إیتیان به مثل آن عاجز باشند، بلکه به اندک ممارستی می‌توان بسرعت مانند<sup>۸</sup> او نوشت، و جمعی از أصحاب او به سرعت او مانند او می‌نوشتند، بلکه بعضی خود را أسرع‌تر<sup>۹</sup> از او می‌دانستند در خوبی و صحیحی چنان که جنابِ مستطاب

۱. حجت / چنین است در سنگی.

۲. ایشان / سنگی: انسان.

۳. صفات / در سنگی قدری ریختگی دارد و قرائت ما به حدس و گمان آمیخته است.

۴. مانند / سنگی: ماننده.

با توجه به سیاق عباراتی که خواهد آمد و نوعِ أغلاطِ کتابتی سنگی، بس مُستبعد است که در این مورد و نظر آن «ماننده» باید خواند.

۵. حجت / سنگی: حجه. دور نیست که صواب «حجتت» باشد.

۶. نامربوطه / چنین است در سنگی.

۷. با / سنگی: یا.

۸. مانند / سنگی: ماننده.

۹. أسرع‌تر / چنین است در سنگی.

عمدة العلماء و زبدة الفضلاء<sup>۱</sup>، آقای آقا میرزا ابراهیم شیرازی خوشنویس که غالب<sup>۲</sup> کتبیه‌های صحن مقدس حضرت ابی عبدالله علیهم السلام [و] روحی و روح<sup>۳</sup> العالمین له الفداء<sup>۴</sup> - به خط آن بزرگوار است، نقل نمود که در مجلس تبریز<sup>۵</sup> او و سایر علماء<sup>۶</sup> و ناصرالدین شاه شهید<sup>۷</sup> حاضر<sup>۸</sup> بوده بعضی از تفاصیل او را سپهرا در جلد کتاب ناسخ در أحوالات قاجاریه نوشتند.<sup>۹</sup> در همان مجلس سه نفر معجزه او را باطل نمودند که یکی از ایشان آقا میرزا ابراهیم مرحوم بوده. تفصیل او خیلی است. هر کس خواهد رجوع نماید. دیگران هم نوشتند. باری، بعد از آن که بنابر این شود که کلامی را اگر چه از مهملات باشد، توجیه و تأویل نمایند و در جانب الفاظ نیز بنابر اعتقداد باب<sup>۱۰</sup> حدود را مرتفع دانسته رفع و نصب و جر<sup>۱۱</sup> را یکسان شمرند و صحیح و غلطی در کلام ندانند چنان که حلال و حرامی در احکام نمی‌دانند امر آسان‌تر می‌شود؛ چه، در این صورت کسی که قادر باشد بر تعییر

۱. زبدة الفضلاء / سنگی: زبدة الفضلاء.

۲. غالب / سنگی: قالب.

۳. روح / چنین است در سنگی. احتمالاً: روح.

۴. الفداء / سنگی: الفداء.

۵. تبریز / سنگی: «تبریر» - و يمكن أن يقال: له وجه!

۶. علماء / سنگی: علماء.

۷. چنین می‌نماید که واژه «شهید» افزوده رونویسگر باشد.

۸. حاضر / سنگی: خاطر.

۹. نگر: ناسخ التواریخ (سلاطین قاجاریه)، ج کتابفوروشی اسلامیه، ۱۳۵۳ هـ ش، ۱۲۶/۳ - ۱۳۰. از برای گزارش مجلس یاد شده، همچین نگر: گفت و شنودهای سید علی محمد باب با روحانیون، تحقیق و پژوهش: حسن مرسل وند، نشر تاریخ ایران، ۱۳۸۸ هـ ش، ص ۴۹ - ۶۰ - ۱۴۰ - ۱۴۴.

۱۰. إشارت است بدان که باب و پیروانش در مقام توجیهِ أغلاف لفظی و خطاهاي دستوری که از وی سر می‌زد، ادعای می‌کردند که «قواعد نحویه و صرفیه منسخ شده» (گفت و شنودهای سید علی محمد باب... ص ۱۲۴)!؛ و سائلی از حقیقت نحو و صرف سؤال کرده و او جواب نوشته بود که: نحو مآخذ از محو است، و صرف مآخذ از صحو است، و این هر دو مانند آدم و حوا زوجین بودند، در جنتِ احديتِ إقامت داشتند، پس ولايت و دوستی ما را به آنها عرض کردن و آنها در قبول آن تقادع ورزیدند، خداوند به مکافات این تقدیر آنها را از آن مقام تجرد به علم<sup>\*</sup> الفاظ تنزل داده، به قیدِ إعراب و بند مقید کرد. این أوقات که نور وجود ما از مشرق ظهور<sup>\*\*</sup> طالع شد، آنها از در<sup>\*\*\*</sup> إنابت درآمده توسل به ما جُستند؛ پس ما این قیود را از گردن آنها برداشتم؛ حال، این قیود از آنها مرتفع است؛ یعنی: معلوم و مجھول و فاعل و مفعول و لازم و متعدّی و مُعرَب و مبنی و أمثال آنها که در علم صرف و نحو قواعدی برای آنها معین است، فرقی ندارد.» (همان، همان ص). در این باره، نیز نگر: همان، ص ۶۲.

\* كذا في المطبوع؛ ظ: عالم.

\*\* طابع، در اینجا یک «و» در میان قلّاب افزوده، که بیجاست، و - علی الظاهر - نمودار ناآشنائی وی با شیوه تعییر و سیاقت کلام در این بافت و زمینه و زمانه.

۱۱. جر / سنگی: جر [کذا]

نمودن از مطالب به کلامِ عربی و او را اندک فطانت و زیرکی باشد، به سرعت تمام چیزی می‌نویسد<sup>۱</sup> اگر بر الفاظش<sup>۲</sup> بخشی<sup>۳</sup> رود، جواب خواهد داد که: چون حدود مرتفع است، غلطی در کلام نمی‌باشد؛ و اگر از معنیش سؤال شود، چون باب توجیه و تأویل واسع<sup>۴</sup> است، تأویل خواهد نمود، بلکه معانی متعدده برای او به هم خواهد بافت!

اگر<sup>۵</sup> کسی بحث کند که این شخص اگر باطل بود چرا مطالب علمیه<sup>۶</sup> و معارف علمیه<sup>۷</sup> و خطب و مناجات و ادعیه<sup>۸</sup> از او صادر می‌شد، جواب آنست که: صدور<sup>۹</sup> این امور دلیل بر حقیقت شخص نمی‌شود؛ چه، أمثال این امور از بسیاری کفره و فسقه و اهل مذاهب باطله نیز صادر شده، بلکه بسیار می‌شود که امور دقیقه در رقیقه و افعال عجیبه و غریبیه، بلکه خارق عادات و إخبار از مغایبات از ایشان صادر می‌شود. وقد قالُ اللَّهُ - تعالى - «وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوخُونُ إِلَى أُولِيَّ أَعْيُنِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ»<sup>۱۰</sup>،<sup>۱۱</sup> و در اخبار مؤثر است که به قدری که ملائکه<sup>۱۲</sup> بر ولی<sup>۱۳</sup> حق نازل می‌شود و او را خبرها می‌دهد،<sup>۱۴</sup> به همان عدد، بلکه بیشتر، جن و شیاطین بر آئمه ضلالت نازل می‌شود و او را خبرها می‌دهند<sup>۱۵</sup><sup>۱۶</sup>.

و در حدیث مراجع وارد است که: يا أَحَمَد! إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا جَاءَ بَطْنَهُ وَ حَفْظَ لِسَانَهُ عَلَمَتَهُ<sup>۱۷</sup> الحکمة، و إن كان کافراً تكون حکمته حجه عليه و وبالاً، و إن كان مؤمناً تكون حکمته<sup>۱۸</sup> [له] نوراً<sup>۱۹</sup> و بُرهاناً<sup>۲۰</sup> و شفاءً و رحمة.<sup>۲۱</sup>

۱. می‌نویسد / سنگی: مینویسند.

۲. ألفاظش / سنگی: الفاضش.

۳. بخشی / سنگی: بخشی.

۴. واسع / سنگی: واسعی.

۵. اگر / سنگی: که.

۶. علمیه / چنین است در سنگی.

۷. علمیه / چنین است در سنگی.

۸. ادعیه / سنگی: ادعیه [کندا].

۹. صدور / سنگی: صدو.

۱۰. ليجادلوكم / سنگی: ليجادلهم بالباطل.

احتمالاً از حافظه نوشته شده و لذا چنین سهوی رُخ داده است.

۱۱. قرآن کریم: س ۶، ی ۱۲۱.

۱۲. ملائکه / سنگی: ملائیکه.

۱۳. می‌دهد / سنگی: + و.

۱۴. می‌دهند / چنین است در سنگی.

۱۵. سنیح: الکافی، طـ غفاری، ۲۵۳/۱ (باب فی شأن إنا آنزنناه فی لیلة القدر و تفسیرها، ش ۹).

۱۶. علّمته / سنگی: علّمیه (یا چیزی شبیه به آن).

۱۷. تكون حکمته / سنگی: پکون حکمه.

۱۸. نوراً / سنگی: انواراً (بدون نقطه نون).

پس این شخص مدّعی می‌توان بود<sup>۱</sup> که در اول امر صاحب آن عقاید فاسده باشد و ریاضت<sup>۲</sup>، فی الجمله علمیت تعلیم<sup>۳</sup> او شده باشد، و این را مستند خود نموده در مقام تدلیس و تلبیس خود را متثبت<sup>۴</sup> به امام - ع - نموده به لباس علم و تقوی درآمده تا آن‌که تواند بتدریج ترویج عقاید باطله خود نماید و ریاستِ عامّه برای خود تحصیل کند، و می‌تواند بود که مانند<sup>۵</sup> بلعمین باعورا<sup>۶</sup> که صاحب اسمِ اعظم بود و به سبب<sup>۷</sup> متابعتِ نفسِ اسمِ اعظم از او گرفته شده و<sup>۸</sup> از جمله گمراهان گردید چنان که خداوند عالم در سوره اعراف خبر از آن داده<sup>۹</sup>، این شخص نیز در اول امر از جمله مؤمنین و موّتّقین<sup>۱۰</sup> و مقدّسین بوده و به سبب زهد و تقوی و ریاضت<sup>۱۱</sup> صفاتی ذهنی به هم رسانیده و قلیلی از علم و حکمت تعلیم او شده و بعد از آن به خیالاتِ فاسده و إغواى<sup>۱۲</sup> شیطان<sup>۱۳</sup> از طریقهٔ حَقَّه منحرف شده خود را پیغمبر و امام دانسته نسخ شریعت و أحكام نموده و چون امر او به اینجاها رسید و این دعاوی از او صادر شد، خداوند عالم او را رسوا کرد و به نهايَت ذلت او را هلاک نموده، بدن او را - چنان که جمعی دیدند<sup>۱۴</sup> [و] نقل کردن<sup>۱۵</sup> طعمه<sup>۱۶</sup> سگان ساخته تا بُطْلَان او بر همه ذَى شعوری مخفی نماند.<sup>۱۷</sup>

→ ۱. برهاناً / سنگی: برکتاً.

۲. إرشاد القلوب ديلمي، ط الشّريف الرّضي، ۱۴۱۵ هـ ق، ۲۰۵/۱.

۳. می‌توان بود / چنین است در سنگی.

درست - یا: درست تر - آن بود که «می‌تواند بود» باشد؛ چنان که لختی سپس‌تر در همین متن دیده می‌شود.

۴. و ریاضت / سنگی: دریافت.

۵. تعلیم / سنگی: بقلم.

۶. متثبت / سنگی: منشیث.

۷. مانند / سنگی: ماننده.

۸. بلعمین باعورا / درباره وی، نگر: بحارالأنوار، ۳۷۷/۱۳ - ۳۸۰.

۹. به سبب / ریخت مسطور در سنگی را «سبب» نیز می‌توان خواند؛ لیک در قیاس با کتابتی مشابه در سطور سپسین، همین خوانش را برگزیدیم.

۱۰. و / چنین است در سنگی.

۱۱. نظر نویسنده، به آیه ۱۷۵ از سوره مبارکة اعراف است: «وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ بَيْنَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعُهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ بَيْنَ الْعَالَمَيْنِ»، و آیه پس از آن. مشهور است که مقصود از این شخص مذکور در قرآن، بلعمین باعورا است.

تفصیل را، نگر: التّبیان شیخ الطّائفه طوسی، ط احمد حبیب قصیر العاملی، ۳۱/۵ و ۳۲؛ و: مجمع البيان طرسی، ط. أعلمی، ۳۹۴/۴؛ و: مجمع البحرین طریحی، ط. السید احمد الحسینی [الاشکوری]، ۴۳۳/۲ و ۴۳۴ (ذیل «سلخ»).

۱۲. موّتّقین / سنگی: مؤتّقین.

۱۳. و ریاضت / سنگی: دریافت.

۱۴. إغواى / سنگی: اغوائی.

۱۵. شیطان / سنگی: سلطان.

۱۶. دیدند / سنگی: دیدن.

نمی‌دانم این چگونه پیغمبر و إمامی بود که مردم هزار سال و زیاده منتظر آن بودند که ظاهر شود و دین حق را ظاهر کند و مؤمنین را عزیز و کافرین را ذلیل نماید، و چون ظاهر شد، این همه کفر و زندقه از او بروز کرد و خود و أصحاب او پیوسته در خوف و بیم و ذلت و خواری<sup>۱</sup> بودند تا این که خداوند قهار به أنواع مختلفه آن‌ها را هلاک گردانید؟! آیا این شخص بود آن که خداوند در حق او فرموده:

«لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ» و در موضع دیگر فرموده: «وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ \* وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودُهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ»<sup>۲</sup> الآیه؟! آیا این بود سفینه التجاه و علم الهدی والداعی<sup>۳</sup> کتاب الله<sup>۴</sup> و قائم بدین الله<sup>۵</sup> و معز اولیائه و مذل اعدائه والذی یملأ<sup>۶</sup> الأرض عدلاً و قسطاً کما ملئت ظلماً و جوراً إلى غیر ذلک<sup>۷</sup> از اوصافی که در حق او وارد شده؟! این است آن که در دعای شباهی ماه مبارک فرموده: اللَّهُمَّ أَظْهِرْ بِهِ دِينَكَ وَسُنْنَةَ<sup>۸</sup> نَبِيِّكَ حَتَّى لَا يَسْتَخِفُوا بِشَيْءٍ مِنَ الْحَقِّ مَخَافَةً أَحَدٌ مِنَ الْخُلُقِ<sup>۹</sup>؟ آین بوده است آن دولت کریمه که در همان دعا فرموده: اللَّهُمَّ إِنَّا نَرْغُبُ إِلَيْكَ فِي دُولَةِ كَرِيمَةٍ تَعِزُّ بَهَا الْإِسْلَامُ<sup>۱۰</sup> - تا آخر؟! این بود که در أخبار متکاثره، بل متوارته،

- ۱. کردن / در سنگی، به علت ریختگی، مفروء نیست. به حدس و قیاس ضبط شد.  
 ۲. طعمه / در سنگی، حرف نخست، به علت ریختگی نایداست.  
 ۳. در ناسخ التواریخ آمده است:

»... جسدش را روزی چند در میان شهر به هر سوی کشیده آنگاه در بیرون دروازه درآمدختند و خورد جانوران ساختند.« (ناسخ التواریخ - سلاطین فاجاریه - ج إسلامیه، ۳/۳۰۵).  
 بعض منابع بای و بهائی، چه بسا برای استخلاص از این فرجام اشمئازانگیز، گزارش‌های دیگری را درباره عاقبت جسد او مجال طرح داده و فرضیه دفن جسد را از سوی برخی از هوادارانش پیش کشیده‌اند.

۴. خواری / سنگی: خاری.  
 یادکردی است که إملائی «خار» و «خاری» به جای «خوار» و «خواری»، گویا نزد بعض گذشتگان مقبولیتی داشته و اینجا و آنجا پارهای دیده شده است.

نیزنگر: یادداشت ما در: مُلْحَقُاتِ صحیفة سجادیه، ص ۹۴، ۱۲۸ و ۶۱، س ۹، ۳۳، ۹، ۶۱ و س ۹، ۳۳، ۹، ۶۱.

۵. قرآن کریم: س ۹، ۹، ۳۳؛ و س ۶۱، ۹، ۳۳.

۶. فی / سنگی: من.

۷. كانوا / سنگی: کانو.

۸. قرآن کریم: س ۲۸، ۵ و ۶.

۹. الْدَّاعِيُّ إِلَيْ / سنگی: اوداعی این.

۱۰. الله / سنگی: الله.

۱۱. الله / سنگی: الله.

۱۲. يَمَّا / سنگی: یملاء.

۱۳. ذلك / سنگی: ذالک.

۱۴. سَنَّة / سنگی: سنته.

۱۵. إِقبالُ الْأَعْمَالِ ابن طاووس، تحقیق قیومی اصفهانی، ط: ۱، ۱۴۲/۱.

علاماتی چند از برای ظهور او وارد شده چون صیحه آسمانی و خروج دجال و سُفیانی؟ آیا این بود که بعد از ظهور خطیب را در مسجدالحرام می‌کشت و در مکه و مدینه و کوفه کرامات و معجزات چند ظاهر می‌شد؟ و بالجمله، جمیع این گونه ادعیه<sup>۱</sup> و اخبار، مُكذب این جماعت است و ایشان همه را به تأویلات نفسانیه توجیهات نموده‌اند که قابل ذکر نیست. یکی را به خیال فاسد خود «دجال» گفتند و دیگری را «سُفیانی» پنداشتند و بر مردم طعن زدند که چنان که یهود، منتظر یغمیر آخر زمان می‌باشند که بعد از این ظهور نماید، و حال آن که صاحب الزَّمَانَ آمد و آنچه باید ظاهر نماید ظاهر شد و جماعتی که در نصرتِ باب در مازندران کُشته شدند، آن‌ها را أَنْبِيَاءٌ<sup>۲</sup> و أَئْمَمَهُ دانسته که رجعت کرده بودند و اکثر این انبیاء<sup>۳</sup> و ائممه، خصوصاً رؤسای ایشان را این حقیر می‌شناخت و با ایشان معاشرت کرده بودم.

نمی‌دانم اینها چگونه یغمیرانی بودند که غالب ناس در کمالات معنویه و صوریه بمراتب اکتل و افضل از آن‌ها بودند و در جهل و عجز با عame ناس شریک بودند! بلی، آن صاحب الزَّمَانَ را این یغمیران اعوان و انصار باید باشند!! و فاطمه زهرای این قوم، باید آن ملعونه فاجره که ملقبه است به «قرة العین» و «طاهره»<sup>۴</sup> بوده باشد که جمیع مُحَرَّمات را حلال می‌دانست و در ملائم از أصحاب خود بسیاری را از آن‌ها مرتکب شد و اول کسی بود که این اقوال و اعمال شنیعه را که زیان حیا می‌کند از ظهار آنها، از او ظاهر شد! اگر کسی گوید که: با ظهور<sup>۵</sup> بطلان این أمر، سبب چه بود که خودت در اول امرِ إقدام و همراهی با او نمودی؟ (این سؤال را جمیعی از علماء<sup>۶</sup> و فضلاء که از شاگردان مرحوم مغفور

→ در متن مصباح المتهجد شیخ الطائفة طوسی (ط مؤسسه فقه الشیعه، ۱۴۱۱ هـ ق، ص ۵۸۱)، به جای «سنّة نبیک»، «ملة نبیک» آمده است.

۱. ادعیه / سنگی: ادعیه [کذا].

۲. نفسانیه / سنگی: + و.

۳. انبیاء / سنگی: انبیاء.

۴. انبیاء / سنگی: انبیاء

۵. مقصود، فاطمه (لقب به: زَرَّین تاج، متخلص به: طاهره / ۱۲۳۳ - ۱۲۶۸ هـ ق)، دختر ملا صالح بزغانی قزوینی، است که نخست شیخی شد و با سید کاظم رشتی به مکاتبه پرداخت و سید کاظم رشتی او را «قرة العین» خواند. پس از تدریجی در شمار نخستین هجده نفری که دعوت سید علی محمد باب را اجابت کردند (و اصطلاحاً - در سنّت بابی، «حروف حی» خوانده می‌شوند) قرار گرفت و باب به او لقب «طاهره» داد. وی در عراق و ایران به تبلیغ بایگری پرداخت و موجب اعتراضها و ناآرامیهای دامنه‌داری شد. حتی در جنگ بایران با مردم عادی و قوای دولتی در مازندران حضور داشت. از مشهورترین وقایع این زن، حضور بی حجاب وی در میان هواداران باب در دشت «بدشت» (در نزدیکی شهرود) است. وی عاقبت در تهران به امرِ ناصرالدین شاه و وزیرش، میرزا آفخان نوری، کُشته شد.

از نکات شایان توجه آن است که بعض اشعاری که با آب و تاب به او نسبت داده‌اند، مُنحول و در واقع از سرایندگانی دیگر است.

۶. ظهور / سنگی: + و.

آخوند ملا محمد تقی هروی که مصنف این کتاب است [بودند]، سؤال نمودند؛ من جمله آنها، آفای حجۃ الإسلام أعلم العلماء شیخ المجتهدین آفای آقا میرزا فضل الله مازندرانی - دام ظلّه - که بالفعل حیات دارند [و] در حرم مطهر حضرت أبوالفضل عباس علیہ السلام جماعت می باشند<sup>۳</sup> برای این حقیر نقل کرد، و من جمله، سید العلماء والمحققین آفای آقا سید حسن کشمیری که از جمله علماء اعلام<sup>۴</sup> و امام جماعت در حرم مطهر حضرت سید الشهداء علیہ السلام بود،<sup>۵</sup> و من جمله، آفای حجۃ الإسلام آفای آقا شیخ عبدالهادی مازندرانی که أعلم علمای کربلا است که بالفعل حیات دارند،<sup>۶</sup> از او سؤال نمودند که: سبب هماره شما با میرزا علی محمد باب چه بود؟ جواب فرمودند که:<sup>۷</sup> من در اخبار و روایات متواتره و متکاثره دیده بودم از علام<sup>۸</sup> ظهور، خروج سید حسنی<sup>۹</sup> است که خروج می کند و مردم را دعوت به سوی حق<sup>۱۰</sup> می کند. مرا گمان این که شاید این سید همان سید حسنی<sup>۱۱</sup> باشد؛ چند مجلس رفتم او را ملاقات نمودم؛ بعد معلوم شد آنچه معلوم شد که مرقوم شد. تا اینجا دستخط و فرمایشاتِ مرحوم مغفور آخوند ملا محمد تقی هروی بود که این خادم العلماء، عبدالمجيد همدانی، در کربلا، در حرم محترم حضرت ابی عبدالله<sup>۱۲</sup> - روحی له الفداء<sup>۱۳</sup> - از روی نسخه اصل نوشته. ابدأ كلمه [ای] زیاد و کم ندارد؛ بدون غلط؛ و التماس دعا از جمیع مؤمنین دارم؛ و کان حرر ذلک فی [ال] حرم الحسینی، فی جمیع سلح شعبان سنه ۱۳۴۰.

### هر که خواند دعا طمع دارم

- 
۱. علماء / سنگی: علماء.  
 ۲. الله / سنگی: الله.  
 ۳. گویا مراد همان شیخ فضل الله مازندرانی حائری (ف: ۱۳۴۴ هـ ق) باشد که گزارشی از احوال وی را توان دید در: طبقات أعلام الشیعة (نقباء البشر)، ۲۶/۵.  
 ۴. اعلام / سنگی: اعلام.  
 ۵. همانا، مقصود، «سید محمد حسن بن سید عبدالله رضوی کشمیری» (ف: ۱۳۲۸ هـ ق). عالم بزرگ و فقیه جلیل و پارسا و پرهیزگار کربلاست. درباره او، نگر: نقباء البشر، ۱/۴۰۹ و ۱/۴۱۷.  
 ۶. این عالم جلیل و پارسای نامی (ف: ۱۳۵۳ هـ ق)، پدر خطیب آوازه‌مند کربلا، شیخ مهدی مازندرانی (صاحب دو کتاب زبانزد معالی السبطین و الکوکب الدُّری)، است. درباره او، نگر: نقباء البشر، ۳/۱۲۴۹ و ۱۲۵۰.  
 ۷. این «کمانک»ها افروده ماست، و در متن چاپ سنگی، کمانکی نیست؛ لیکن پیداست که عباراتی که مابین دو کمانک نهادیم از خود ملا محمد تقی هروی نیست و از محرر اوست؛ از این رو، آنها را میان دو کمانک نهادیم.  
 ۸. علام / سنگی: علمائ.  
 ۹. حسنی / در سنگی، یکی دو حرف آغازین به واسطه ریختگی بروشنبی خوانده نمی شود. به حدس و قیاس ضبط شد.  
 ۱۰. حق / سنگی: حق.  
 ۱۱. حسنی / باز به واسطه ریختگی سنگی، یکی دو حرف نخست بروشنبی خوانده نمی شود.  
 ۱۲. ابی عبدالله / سنگی: ابی عبدالله.  
 ۱۳. الفداء / سنگی: الفداء.